



Universidad
Central



MANUAL DE MODALIDADES DE ESTUDIO VIRTUAL

Dirección de Transformación Digital Educativa
Vicerrectoría Académica

Noviembre 2024

ÍNDICE

CONTEXTO GENERAL	3
DEFINICIONES DE LAS MODALIDADES DE ESTUDIO	4
MODALIDAD ONLINE	7
FORMATO EDUCATIVO <i>ONLINE</i>	7
FORMATO EDUCATIVO <i>LIVE</i>	7
FORMATO EDUCATIVO HÍBRIDO	8
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL	8
MODALIDAD PRESENCIAL	8
FORMATO EDUCATIVO PRESENCIAL: TRADICIONAL	8
FORMATO EDUCATIVO PRESENCIAL: HYFLEX	8
CLASES REMOTAS DE EMERGENCIA	9
MODALIDADES DE LAS ASIGNATURAS	9
CLASE PRESENCIAL TRADICIONAL	9
CLASE EN SALA HÍBRIDA.....	9
CLASE SEMIPRESENCIAL	10
CLASE ONLINE SINCRÓNICA.....	10
CLASE ONLINE ASINCRÓNICA.....	10
CLASE ONLINE ASINCRÓNICA AUTOINSTRUCTIVA	10
OFERTA DE EDUCACIÓN DIGITAL	10
PREGRADO VESPERTINO.....	11
PROGRAMAS ADVANCE Y DE PROSECUCCIÓN DE ESTUDIOS	11
MAGÍSTER.....	11
EDUCACIÓN CONTINUA	11
MODULACIÓN Y TIEMPOS DE ESTUDIO	11
HORAS DE DOCENCIA DIRECTA O TRABAJO DIRIGIDO	11
HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	12
METODOLOGÍAS	12
TRABAJO COLABORATIVO.....	13
ESTUDIOS DE CASOS	14
PROYECTOS INTEGRADORES	14
APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP)	14
GAMIFICACIÓN.....	14
APRENDIZAJE BASADO EN RETOS (<i>CHALLENGE-BASED LEARNING</i>).....	14
MICROAPRENDIZAJE.....	14
ROLES Y RESPONSABILIDADES	15
ESTUDIANTES.....	15
DOCENTES.....	16
UNIDADES ACADÉMICAS	19
TUTORES VIRTUALES	19
REQUISITOS PARA ESTUDIAR EN PROGRAMAS/CARRERAS CON COMPONENTES ONLINE	20
ACTIVIDADES DE INDUCCIÓN Y ACOGIDA A LA MODALIDAD	21
AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE	22
PREGUNTAS FRECUENTES (FAQ)	22
REFERENCIAS	24

PRESENTACIÓN

La Universidad Central de Chile ha incrementado de manera paulatina la oferta en educación virtual, que se mantuvo por diez años limitada solo a un programa de prosecución de estudios en modalidad semipresencial, robusteciendo a partir del 2019 la oferta, primero en el ámbito de postgrados online, y luego el 2020 incorporando mayores alternativas de pregrado, tanto en modalidad online como semipresencial.

Siempre comprometida con la calidad y la innovación educativa, La Dirección de Transformación Digital Educativa, perteneciente a la Vicerrectoría Académica, presenta una actualización al Manual de Modalidades de Estudio Virtual, diseñado para orientar a estudiantes, docentes y personal administrativo en el uso de herramientas y metodologías adaptadas a los entornos digitales. El presente manual explica de manera detallada cada modalidad de estudio, destacando sus características, beneficios y los roles de cada participante en el proceso educativo.

El Manual de Modalidades de Estudio Virtual es producto de un levantamiento de las prácticas que describe las reglas con las que operan las modalidades de estudio en la Universidad, abordando la oferta actual, las principales definiciones y conceptos, y otros aspectos relativos a la metodologías, el sistema de programación, roles y responsabilidad de estudiantes, docentes y directivos durante la impartición de los cursos, los requisitos para estudiar en las modalidades de educación virtual, instancias de inducción y acogida, las plataformas y características de los ambientes virtuales de aprendizaje de la Universidad Central de Chile y finalmente se provee una sección de anexos con preguntas frecuentes.

La presente actualización del manual responde a las nuevas condiciones proporcionadas por la Subsecretaría de Educación Superior, así como también una alineación con las nuevas exigencias tanto del cuerpo académico, como de la comunidad estudiantil, con especial énfasis en los programas en línea. Se presenta como guía para comprender las particularidades de cada modalidad, facilitando la elección del modelo de estudio más adecuado para cada estudiante y promoviendo una experiencia de aprendizaje dinámica y efectiva. Además, se detallan las expectativas de desempeño y las competencias digitales que cada modalidad exige, asegurando que los involucrados comprendan sus roles y responsabilidades en este nuevo ecosistema educativo.

Se espera que las definiciones establecidas en este documento permitan establecer un criterio común que facilite institucionalmente la operación de los programas online y/o con incorporación de componentes digitales, posibilitando a todas las unidades involucradas articularse para una mejor gestión y análisis en favor de la mejora continua.

CONTEXTO GENERAL

La Universidad Central de Chile tiene como valor fundacional la formación integral de sus estudiantes, basada en una perspectiva de aprendizaje intencionado. Este enfoque busca fortalecer en las y los estudiantes una actitud responsable, crítica, participativa, creativa y solidaria, con la capacidad de reconocer e interactuar con su entorno para construir su identidad cultural. En concordancia con este principio, la Universidad Central de Chile ha iniciado en su nuevo período estratégico un proceso de transformación digital que incluye el fortalecimiento de la oferta de programas en modalidad virtual, la incorporación de componentes digitales en las distintas modalidades de estudio y la digitalización de actividades docentes en todos sus niveles. Esta estrategia permite ofrecer a las y los estudiantes una

experiencia de aprendizaje más flexible y adaptada a sus características y necesidades, centrada en la formación disciplinar e integral establecida en el Proyecto Educativo Institucional (PEI).

La operación de estas modalidades se sustenta en la estructura de gobierno y la organización académica y operativa existente. Este modelo busca homologar y garantizar todos los aspectos necesarios para el ciclo de vida del estudiante en la institución, similar a la implementación de una nueva sede o jornada académica. Lo anterior implica integrar la modalidad virtual (ya sea online o semipresencial) y añadir componentes digitales en modalidades presenciales como parte de la gestión académica. Esta dinámica requiere que cada unidad académica identifique y considere las particularidades de la virtualidad desde su especialidad, asegurando una implementación integral y continua, en línea con el compromiso de mejora y desarrollo establecidos en el proyecto institucional.

Las actualizaciones realizadas al presente documento, según el contexto antes detallado, responden a las modificaciones y sugerencias propuestas por la Subsecretaría de Educación Superior (SES), y a la evolución de las competencias digitales y necesidades virtuales que presentan tanto el Cuerpo Académico como las y los estudiantes de nuestra casa de estudios.

En este contexto, la Universidad Central de Chile reafirma su compromiso con una educación de calidad, adaptada a las exigencias del entorno digital y alineada con los estándares establecidos por la SES. Este proceso de transformación no solo busca actualizar las modalidades de estudio y fortalecer las competencias digitales de la comunidad universitaria, sino también consolidar un modelo educativo inclusivo, flexible y orientado al desarrollo integral de las y los estudiantes. Así, la Universidad se posiciona como una institución que responde proactivamente a los desafíos de la educación superior contemporánea, garantizando que cada acción emprendida esté en sintonía con su misión institucional y con las demandas de una sociedad en constante cambio.

DEFINICIONES DE LAS MODALIDADES DE ESTUDIO

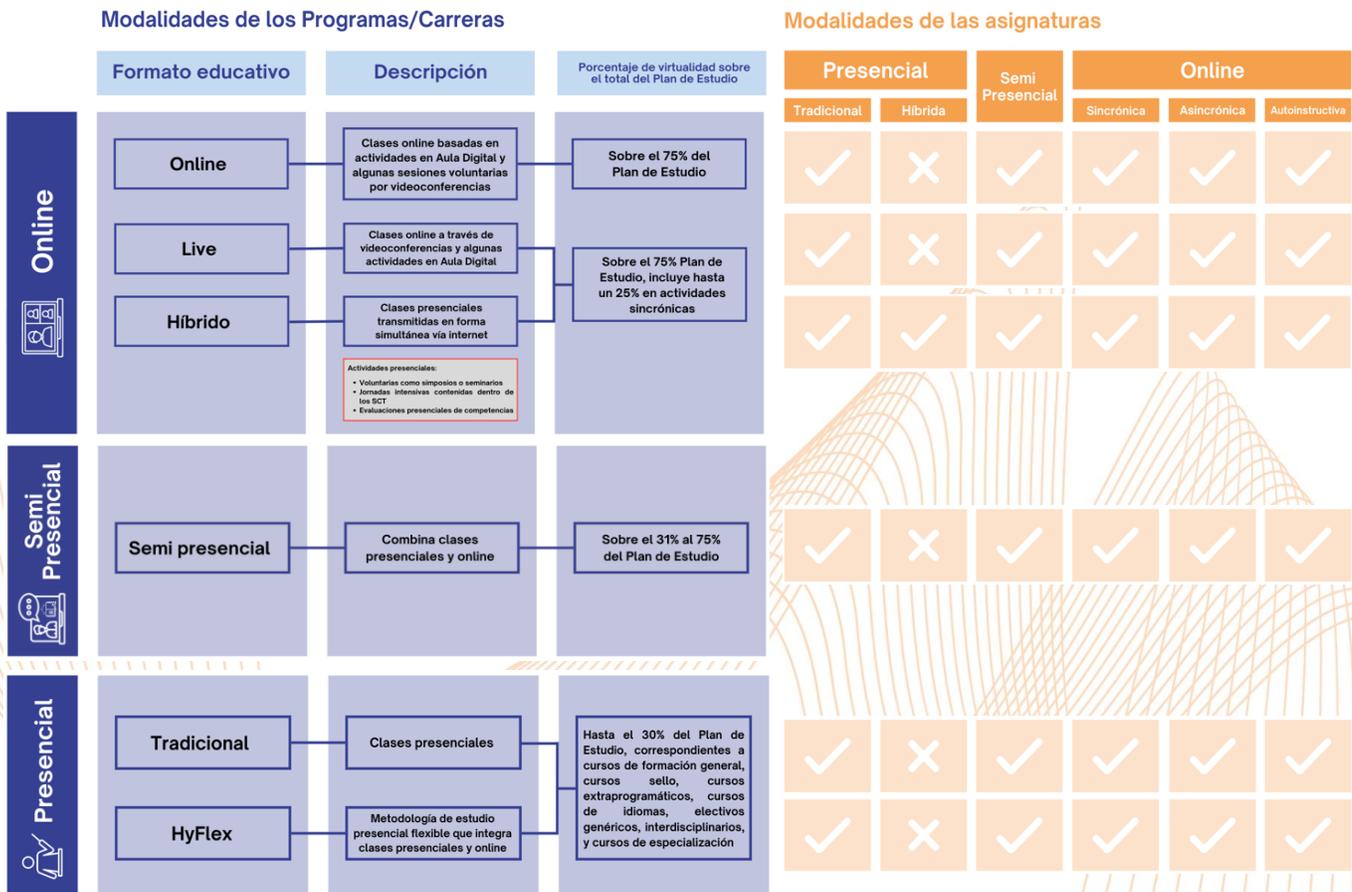
La Universidad Central de Chile tiene como valor fundacional la formación integral de sus estudiantes, basada en una perspectiva de aprendizaje intencionado. Este enfoque busca fortalecer en las y los estudiantes una actitud responsable, crítica, participativa, creativa y solidaria, con la capacidad de reconocer e interactuar con su entorno para construir su identidad cultural. Bates y Poole (2003) plantean que los ambientes virtuales de aprendizaje constituyen un *continuum* que aborda desde la interacción entre docentes y estudiantes, y aquella que se produce con el estudiante gestionando en cualquier momento y lugar su proceso de aprendizaje e incluso su itinerario formativo. En la actualidad la importancia y desarrollo de las tecnologías, otorgan a los ambientes de aprendizaje particularidades que trascienden a la dicotomía de presencial/online, permitiendo múltiples variantes y oportunidades de implementación e integración.

- Presencial Tradicional
- Sala Híbrida
- Online Sincrónica (por videoconferencia)
- Online Asincrónica
- Online Autoinstructiva

Es fundamental destacar que el porcentaje de virtualización en cada modalidad debe contar con la debida autorización conforme al proceso establecido para la oferta académica correspondiente.

De acuerdo con lo anterior, la modalidad de los programas/carreras de la Universidad Central de Chile definen un formato educativo de acuerdo con la incorporación de la virtualidad, y en función de esto, las modalidades de asignaturas que se pueden incorporar, y dentro de estas, los tipos de sesiones. Lo anterior se explica en la Figura 3, a continuación:

Figura 3
Modalidades del Programa/Carrera y Modalidades de las Asignaturas



Nota. La imagen presenta una tabla con las modalidades de programas y asignaturas según su formato educativo: Online, Semi-presencial y Presencial. Detalla descripciones, porcentajes de virtualización permitidos y una matriz que indica qué modalidades de asignatura (Tradicional, Híbrida, Sincrónica, Asincrónica, Autoinstructiva) son compatibles con cada formato. Online supera el 75% de virtualización, Semi-presencial abarca entre 31% y 75%, y Presencial tiene hasta un 30%.

MODALIDAD ONLINE

Los Programas/Carreras que se imparten en la modalidad online, como se indica en la Figura 3, contemplan las siguientes características de acuerdo con su formato educativo:

Formato educativo *Online*

En el caso de los Programas/Carreras con formato educativo *online*, la enseñanza se realiza predominantemente en formato asincrónico. Esto significa que las actividades de aprendizaje están disponibles en el entorno virtual de la universidad para que las y los estudiantes las desarrollen según un calendario predefinido, organizando sus tiempos de estudio de manera autónoma. Aunque pueden programarse sesiones sincrónicas mediante videoconferencia, estas no son obligatorias y se publican posteriormente en el aula digital para su revisión.

Este modelo permite a las y los estudiantes acceder a su ambiente virtual en cualquier momento, desde cualquier lugar y tantas veces como lo requieran, para consultar el material disponible, interactuar con docentes y compañeros, y realizar las actividades planificadas. Además, el proceso de aprendizaje cuenta con el acompañamiento continuo del docente de la asignatura y el apoyo de tutores digitales, quienes guían y facilitan la experiencia educativa.

En algunos programas, se ofrece la posibilidad de participar en sesiones presenciales, como seminarios y simposios, que enriquecen la experiencia de aprendizaje. Estas actividades son completamente opcionales y están diseñadas para complementar el entorno digital con interacciones presenciales significativas.

Formato educativo *Live*

En el caso de los Programas/Carreras con formato educativo *live*, la enseñanza se realiza predominantemente en formato sincrónico. Esto implica que las actividades de aprendizaje se desarrollan mediante sesiones por videoconferencia, dirigidas y guiadas en tiempo real por el docente a cargo de la asignatura.

Adicionalmente, tanto docentes como estudiantes cuentan con acceso al entorno virtual de la universidad, que sirve como apoyo al proceso formativo. Este espacio permite integrar recursos y actividades pedagógicas complementarias que refuercen los contenidos abordados durante las sesiones sincrónicas.

En algunos programas y carreras se ofrece la posibilidad de participar en sesiones presenciales, como seminarios y simposios, diseñados para enriquecer la experiencia de aprendizaje. Estas actividades son opcionales para las y los estudiantes y buscan complementar el enfoque sincrónico con oportunidades de interacción presencial significativa.

Formato educativo Híbrido

En el caso de los Programas/Carreras con formato educativo híbrido, las sesiones se imparten predominantemente en formato sincrónico, combinando sesiones presenciales y por videoconferencia de manera simultánea. Además, tanto docentes como estudiantes cuentan con acceso al entorno virtual de la universidad, que complementa el proceso formativo. Este espacio permite integrar recursos y actividades pedagógicas diseñadas para reforzar y ampliar los contenidos trabajados durante las sesiones sincrónicas.

En algunos programas y carreras, también es posible participar en actividades presenciales adicionales, como seminarios, simposios y evaluaciones, las cuales están orientadas a mejorar la experiencia de aprendizaje y fortalecer el desarrollo académico de las y los estudiantes.

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Los Programas/Carreras semipresenciales tienen características estructurales similares a los programas que se imparten en modalidad online, integrando además sesiones presenciales como parte de los créditos. Este tipo de programa considera a lo menos un 31% y hasta un máximo de 75% de actividad a distancia, la que se realiza integrando asignaturas presenciales y *online* en el plan de estudios, según orientaciones establecidas para cada programa en particular.

MODALIDAD PRESENCIAL

Los Programas/Carreras que se imparten en la modalidad presencial, como se indica en la Figura 2, contemplan las siguientes características de acuerdo con su formato educativo:

Formato educativo presencial: Tradicional

Estos programas concentran la mayor parte de sus actividades en un formato tradicional, es decir con la presencia del estudiante en la sala de clases, talleres o laboratorios de la institución. Este formato educativo puede incorporar algunos cursos en línea, los que no sobrepasan el 30% de la malla curricular ofertada. Estos cursos pueden ser de tipo “formación general, sello institucional, cursos extraprogramáticos, cursos de idiomas, electivos genéricos, interdisciplinarios, o de especialización” (Superintendencia de Educación Superior, 2024, p. 4).

Formato educativo presencial: HyFlex

Son programas de estudio que se imparten de forma presencial, en los que la presencialidad se puede establecer en un lugar físico, definido por la institución, y al mismo tiempo, la transmisión en vivo de las clases con un tope máximo de 30% de las horas del plan, como lo establece el pronunciamiento de la Superintendencia de Educación Superior citado anteriormente.

En adición y para ambos formatos educativos presenciales, se pone a disposición un aula digital institucional para cada asignatura. Esto consta de un ambiente virtual de apoyo al proceso formativo, en el que se disponen espacios para publicar recursos pedagógicos complementarios, generación de actividades de aprendizaje, herramientas de comunicación e interacción, en los cuales convergen estudiantes y docentes de un mismo curso.

Clases remotas de emergencia

Los Programas/Carreras en modalidad presencial, en el caso de situaciones de emergencia que detonen la necesidad de adoptar medidas especiales por la imposibilidad de asistir a la institución, pueden impartir sus asignaturas en el aula digital institucional. Para reforzar esta impartición, se agendan sesiones de clases sincrónicas o de trabajo a través de videoconferencias preferente en Microsoft Teams (MS Teams u otra que determine la institución) siendo esta la plataforma institucional oficial para estos efectos. Además, se pueden transmitir las clases presenciales a través de la infraestructura ofrecida por las salas híbridas de la universidad. Esta situación se entiende como provisoria y es definida por las autoridades académicas dentro de un plan de contingencia institucional.

MODALIDADES DE LAS ASIGNATURAS

De acuerdo con la descripción indicada en la Figura 2, las modalidades de los programas y su formato de estudio definen modalidades de asignaturas, las que se detallan a continuación:

Clase Presencial tradicional

La interacción entre la o el docente y los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje se realiza en un lugar físico determinado por la institución (salas de clases, laboratorios, campos clínicos, sitios de práctica, etc.). Todas las asignaturas o cursos cuentan con un ambiente digital de apoyo para el trabajo autónomo del estudiante.

Clase en sala híbrida

La interacción entre la o el docente y los grupos de estudiantes se realiza en una sala de clases que cuenta con sistema de transmisión en vivo que permite a las y los estudiantes elegir participar en sus clases en las dependencias físicas o seguirlas en tiempo real a través de videoconferencias. Esta modalidad está restringida a la disponibilidad de salas y su capacidad de estudiantes. Las y los docentes deben impartir estas asignaturas de manera presencial. Este tipo de asignaturas se definen de acuerdo con un criterio pertinente a cada disciplina. Las Facultades y las direcciones de sus Programas/Carreras son los que, de acuerdo al contexto y a la contribución de la disciplina, toman la decisión de aplicar esta modalidad.

Clase Semipresencial

La interacción ha sido diseñada metodológicamente para ser impartida de forma mixta, es decir combinando la enseñanza online y la presencial. Los recursos pedagógicos y tecnológicos dispuestos en el aula digital para el proceso formativo tienen como objetivo desarrollar el aprendizaje activo y autónomo. De igual forma, se estructura el desarrollo de este tipo de asignatura como un proceso que interrelaciona los recursos, actividades y estrategias didácticas entre las clases presenciales y las no presenciales, así como las actividades sincrónicas y asincrónicas.

Clase Online sincrónica

La interacción entre el docente y los estudiantes se realiza en el mismo tiempo a través del sistema de videoconferencia MS Teams. Todas las asignaturas cuentan con un ambiente digital para apoyar el aprendizaje de los estudiantes.

Clase Online asincrónica

La interacción entre la o el docente y los estudiantes durante el proceso de enseñanza y aprendizaje se realiza en diferentes tiempos, las actividades se desarrollan en un ambiente digital especialmente diseñado para el logro de los resultados de aprendizaje, mediante recursos y actividades pedagógicas. Este tipo de asignaturas entrega flexibilidad y autonomía a los estudiantes para organizar su tiempo, al tener disponible en todo momento los recursos y actividades de aprendizaje.

Clase Online asincrónica autoinstruccionada

La interacción entre las y los estudiantes y los recursos educativos se realiza a través de un ambiente digital, donde no existe la participación directa de un docente, aunque eventualmente podría estar la figura de un tutor(a) digital. Tiene énfasis en la actividad autónoma del estudiante, y en la flexibilidad para organizar sus tiempos de estudio al tener disponibles los recursos de aprendizaje y las actividades pedagógicas durante todo momento. Lo anterior permite el avance de los logros de aprendizaje a su propio ritmo. Algunos ejemplos de plataformas que imparten cursos en línea y abiertos o MOOC (*Massive Open Online Course* por su sigla en inglés) son: edX, Miriadax, Coursera, Academia Microsoft, entre otros.

OFERTA DE EDUCACIÓN DIGITAL

Los Programas/Carreras de estudio Universidad Central de Chile se establecen a través de la oferta de programas académicos que abarcan distintos niveles formativos y una o más modalidades. Actualmente los programas que se ofrecen en modalidad virtual son:

Pregrado Vespertino

Es un programa dirigido a egresadas y egresados de enseñanza media o adultos que trabajan, quienes requieren cursar sus estudios en horario vespertino.

Programas Advance y de Prosecución de Estudios

Son programas especialmente dirigidos a personas con estudios profesionales previos que buscan un mejor desarrollo laboral mediante la obtención una segunda carrera profesional, y/o a técnicos de nivel superior que deseen obtener un título profesional.

Magíster

Destinados a quienes buscan especializarse o profundizar conocimientos y habilidades asociadas a un área en particular.

Educación continua

Dirigidos a quienes buscan profundizar conocimientos y habilidades asociados a una o más áreas disciplinares. La Universidad Central de Chile reconoce como programas de educación continua los cursos de capacitación, diplomados y postítulos.

MODULACIÓN Y TIEMPOS DE ESTUDIO

En nuestra institución todos los programas de estudio, incluidas las modalidades online y semipresencial, están estructurados en una secuencia de actividades curriculares en la que la carga académica de los planes de estudio se expresa a través del Sistema de Créditos Transferibles (SCT- Chile). Dicho sistema establece como su unidad de medida, para el logro de las competencias establecidas en el Perfil de Egreso, la carga total de dedicación del estudiante al plan de estudios. Lo anterior resguarda que independiente de las estrategias educativas y metodologías de aprendizaje propias de cada modalidad de estudios, el tiempo que la o el estudiante destina en total a una asignatura es equivalente en cualquiera de las modalidades, pues responden al plan de estudios y créditos definidos en ella, para concretar los resultados de aprendizaje.

En las modalidades de estudios virtual, es muy importante considerar que habrá momentos de trabajo autónomo y otros en que el estudiante será acompañado por la o el docente. Esta distinción explícita, permite al estudiante gestionar de mejor forma su tiempo y esfuerzo:

Horas de docencia directa o trabajo dirigido

Se entiende por las horas en las que hay contacto entre docente y estudiante, considerando conexión asincrónica a través del aula digital y sesiones sincrónicas por videoconferencia.

Horas de trabajo autónomo

Tiempo requerido por la o el estudiante para su trabajo sin la intermediación sincrónica de un docente. Ejemplos de este tipo de actividades son: la consulta de las clases grabadas, revisión de apuntes, lectura de textos, actividades prácticas, preparación de proyectos, disertaciones y trabajos, revisión de páginas web, preparación de trabajo de título, estudio para pruebas y otros.

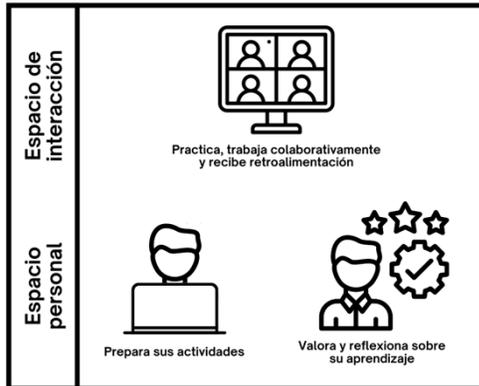
Dadas estas características, en las modalidades de estudio virtual se ha realizado una redistribución, tanto a nivel de programación de asignaturas, como en la dedicación de horas semanales en las asignaturas que conforman el plan de estudios, para que dentro de cada periodo académico se cumpla con el programa y se asegure la calidad académica de todos los programas a nivel institucional. Adicionalmente, la diferencia en relación con los programas presenciales tradicionales se produce a nivel instruccional, considerando herramientas digitales y metodologías para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En relación con el tiempo de dedicación requerido por parte de las y los estudiantes para cumplir con las exigencias académicas de cada programa, la carga estimada máxima de dedicación es de 27 horas cronológicas semanales para programas en modalidad trimestral y 35 horas cronológicas semanales para aquellos que se imparten en modalidad semestral. Estas horas que se traducen en actividades que combinan trabajo: asincrónico dirigido y autónomo y sincrónico con el docente y el grupo de clases.

METODOLOGÍAS

Los programas impartidos en modalidades de estudio virtual o con componentes virtuales promueven la flexibilidad, la autonomía y la colaboración. Para efectos de la propuesta formativa se entiende como flexibilidad las adecuaciones pedagógicas (didácticas) y logísticas (de impartición) que permiten que los estudiantes tengan posibilidades de elegir cómo, cuándo y dónde ocurre su aprendizaje. En consecuencia, se promueven las metodologías activas que se caracterizan por facilitar a los estudiantes la información, recursos y actividades necesarias para su formación en función de contextos reales y prácticos. Esta metodología se implementa principalmente a través de medios asincrónicos, brindando a los estudiantes la oportunidad de ser los principales agentes de su aprendizaje. Los recursos educativos digitales, como videos, audios, presentaciones multimedia interactivas y archivos descargables, juegan un papel crucial, porque permiten a los estudiantes abordar y desarrollar las actividades programadas, tanto de forma individual como en grupo. De esta manera, las metodologías activas fomentan una mayor autonomía y un aprendizaje más significativo y personalizado para cada estudiante. A partir de esto, se configuran dos espacios en el proceso de aprendizaje: un espacio personal en donde la o el estudiante procesa información y reflexiona de manera autónoma, y un segundo, donde existe comunicación, interacción, colaboración y reflexión colectiva:

Figura 4
Espacios en el proceso de aprendizaje



Nota. Se describen los espacios de aprendizaje en donde la o el estudiante puede comunicarse, interactuar, colaborar, aprender y reflexionar colectivamente.

En este contexto, para el caso de los programas online formato educativo online el/la estudiante debe desarrollar con autonomía su proceso de aprendizaje, revisando en primer lugar todo el material pedagógico correspondiente al bloque semanal en el aula digital, y a partir de allí, utilizar las distintas herramientas de colaboración y comunicación para generar reflexiones, levantar dudas e interactuar con su docente y sus compañeras y compañeros de clases

Por su parte, para el caso de los programas online con formato educativo Live e Híbrido, la o el estudiante debe considerar la asistencia a las sesiones sincrónicas, revisar el material disponible en el aula digital para apoyar su proceso de aprendizaje, utilizando distintas herramientas de colaboración para la interacción en este ambiente virtual de aprendizaje.

De esta forma, la metodología de aprendizaje, que es la forma de organizar la relación docente, estudiante y saber, se desarrolla utilizando diversas estrategias didácticas, que aseguran el aprendizaje activo para obtener los resultados de aprendizaje declarados en el programa del curso. Por ello, dentro de las distintas asignaturas 100% online y con componente online de la Universidad Central de Chile, se puede observar metodologías de aprendizaje activo como son:

Trabajo colaborativo

Esta metodología fomenta el aprendizaje social mediante actividades diseñadas para que los estudiantes reflexionen, analicen y construyan de manera conjunta una respuesta a un tema o problemática específica. Incluye el uso de herramientas digitales para facilitar la interacción, como foros, documentos compartidos, y plataformas de videoconferencia. Los trabajos en grupo permiten a los estudiantes comparar y complementar sus aprendizajes con las perspectivas de sus compañeros, fortaleciendo sus habilidades de comunicación y trabajo en equipo.

Estudios de casos

Cuando la naturaleza de la asignatura lo permita, se implementará el análisis de casos prácticos y reales que desafíen a los estudiantes a aplicar los conceptos aprendidos. A través de esta metodología, los estudiantes desarrollan habilidades de pensamiento crítico, toma de decisiones y resolución de problemas en contextos específicos. Los casos pueden ser presentados en formatos multimedia, como videos, documentos interactivos o simulaciones, para enriquecer la experiencia.

Proyectos integradores

Diseñados para promover la aplicación práctica de los conocimientos, los proyectos permiten a los estudiantes consolidar aprendizajes multidisciplinares al trabajar en la planificación, desarrollo y presentación de un producto, informe o solución innovadora. El trabajo por proyectos fomenta la autonomía, el pensamiento creativo y la capacidad de gestionar tareas en un entorno virtual.

Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

Esta metodología presenta a los estudiantes problemas auténticos y complejos, relacionados con la disciplina, que requieren el uso de los conocimientos adquiridos para resolverlos. A través de esta práctica, los estudiantes desarrollan competencias como el razonamiento lógico, la investigación autónoma y el aprendizaje colaborativo, empleando herramientas digitales que faciliten la interacción y el acceso a información.

Gamificación

Se integra el uso de elementos de juego en el entorno virtual para motivar y comprometer a los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Esto incluye la asignación de puntos, insignias digitales, *escape rooms*, tableros de clasificación y desafíos interactivos que fomenten la participación activa. Las plataformas educativas pueden incluir sistemas de retroalimentación instantánea para reforzar logros y mantener la motivación.

Aprendizaje basado en retos (*Challenge-Based Learning*)

Esta metodología se centra en plantear retos reales y complejos que los estudiantes deben abordar mediante la investigación, colaboración y uso creativo de recursos. En un entorno virtual, esto puede incluir simulaciones, participación en hackatones digitales o colaboración en proyectos globales en línea. Este enfoque potencia la conexión con problemas del mundo real y desarrolla competencias para la innovación.

Microaprendizaje

El contenido de las asignaturas puede presentarse en unidades pequeñas y estructuradas, permitiendo a los estudiantes abordar conceptos de manera ágil y concentrada. A través de videos breves, cuestionarios interactivos y actividades prácticas, las y los estudiantes pueden acceder a aprendizaje "justo a tiempo," compatible con el ritmo de trabajo en entornos virtuales y el acceso desde dispositivos móviles.

De esta forma, los aspectos relevantes para una implementación exitosa de metodologías activas en el aula digital:

- Responsabilidad y autonomía del estudiante: para el éxito del proceso de aprendizaje, se requiere que la o el estudiante organice autónoma y responsablemente sus tiempos de estudio, contemplando los relativos a las actividades, sesiones sincrónicas, y tiempos asignados por el trabajo autónomo, que le permitan realizar las actividades virtuales de acuerdo la programación de la asignatura.
- Aula digital: la o el estudiante cuenta con un ambiente virtual de aprendizaje con información clara y precisa de lo que debe realizar, y tiene a su disposición recursos que apoyan y facilitan su proceso de aprendizaje. Estas condiciones le permiten prepararse adecuadamente, participar activamente y cubrir las expectativas del programa.
- Acompañamiento virtual y presencial: entendiendo el desafío de cursar un programa profesional, los programas en modalidad online Universidad Central de Chile cuentan con una o un docente a cargo, quien es referente disciplinar y motivacional. Además, en los programas online con formato educativo online, cuentan con un tutor o tutora de apoyo, quien acompaña en aspectos académicos, motivacionales y administrativos.

ROLES Y RESPONSABILIDADES

Para contribuir con una positiva experiencia de las y los estudiantes durante la impartición de programas que se imparten en alguna de las modalidades de estudio virtual, los actores involucrados deben identificar desde sus respectivos roles. Lo anterior refiere a identificar algunos aspectos específicos asociados a la modalidad, esto involucra a los estudiantes, a sus docentes, a las direcciones académicas del programa y también la o el tutor virtual, rol específico de apoyo definido para la modalidad online con formato educativo online. A continuación, se describen los roles y responsabilidades de los actores mencionados:

Estudiantes

Rol

En las modalidades virtuales de aprendizaje, el/la estudiante es protagonista y responsable de su propio proceso de aprendizaje. Para esto, debe articular aspectos académicos y administrativos que le permitan desarrollar un proceso aprendizaje exitoso.

Dadas las características y exigencias de la modalidad virtual o con componentes virtuales, se espera que la o el estudiante demuestre las siguientes capacidades:

- Motivación: disposición a aprender y ser actor relevante en el proceso formativo. La autonomía y dedicación debe surgir de la motivación por superarse.
- Compromiso y responsabilidad: entendida como la actitud requerida para gestionar sus tiempos, y sistematizar los momentos de trabajo individual y grupal, identificando las propias estrategias para realizar las actividades de aprendizaje, ya sea a través de la conexión a la plataforma para la participación en foros y actividades propuestas, o para efectuar trabajo con sus pares, o asistir a sesiones de clases sincrónicas.
- Competencias digitales: Refiere a las habilidades básicas que permiten desarrollar la actividad estudiantil en el ambiente virtual: buscar información, comunicarse y elaborar contenido digital a través de herramientas plataformas virtuales, así como aspectos básicos de seguridad y resolución de problemas en la red, ya que la tecnología es el medio de implementación del ambiente virtual.

Responsabilidades

Dentro de las responsabilidades específicas de la o el estudiante online de la Universidad Central de Chile, se encuentran:

- Participar en las actividades de inducción para conocer la modalidad de estudio y funcionamiento de las herramientas que constituyen los ambientes virtuales, aula y sistema de videoconferencia.
- Planificar su tiempo de acuerdo con la dedicación semanal sugerida para cada asignatura, con el fin de interactuar con su docente y pares en forma oportuna.
- Conocer la planificación de la asignatura y cumplir con las actividades e hitos allí establecidos (participación en foros, lectura de material, revisión de video clases, entre otros).
- Trabajar colaborativamente y en equipo con sus compañeros/as, cuando sea requerido.
- Actuar con integridad en el ambiente virtual, respetando la normativa institucional en materia de convivencia y otros reglamentos vigentes.

Docentes

Rol

La o el docente es el vínculo directo y referente para la o el estudiante en el espacio virtual de un programa. Como experto en la disciplina, acompaña a sus estudiantes en un rol de facilitador(a), responsable del avance del estudiante en su proceso de aprendizaje, fomentando la interacción entre pares y el trabajo colaborativo, utilizando como base las actividades definidas en la planificación de la asignatura, los recursos dispuestos en el aula digital y las sesiones sincrónicas agendadas a través de videoconferencia.

Las acciones para acompañar a las y los estudiantes y fomentar los aprendizajes se organizan de la siguiente forma:

- Acciones con intención pedagógica: conformadas por todas las acciones que promoverán el proceso formativo y entregarán oportunidades de mejora, a través de la retroalimentación sistemática y del acompañamiento durante el aprendizaje de los estudiantes. Entre estas acciones se destacan:
 1. Planificación y enriquecimiento de la asignatura
 - Apropiarse del programa de la asignatura, diseñando y planificando actividades que integren estrategias pedagógicas efectivas, enriquecidas con su experiencia y alineadas con los objetivos de aprendizaje.
 - Mejorar los recursos y actividades pedagógicas existentes en las aulas virtuales, añadiendo material complementario y realizando ajustes que potencien la experiencia de aprendizaje.
 2. Facilitación del aprendizaje
 - Motivar y promover la interacción y colaboración entre las y los estudiantes mediante metodologías activas y el uso de herramientas digitales que faciliten la participación.
 3. Definición y Gestión de evaluaciones
 - Diseñar y aplicar evaluaciones alineadas con los lineamientos de la asignatura, utilizando instrumentos diversificados y tecnologías digitales que permitan valorar de manera efectiva los aprendizajes logrados.
 - Proporcionar retroalimentación clara y constructiva, utilizando herramientas virtuales para monitorear el progreso de las y los estudiantes y facilitar su mejora continua.
 4. Conducción de sesiones virtuales
 - Liderar sesiones sincrónicas por videoconferencia, cuando esté establecido en la planificación, para profundizar temas, resolver dudas y reflexionar sobre los contenidos, utilizando metodologías digitales apropiadas para promover el aprendizaje activo.
 - Diseñar estas sesiones de manera que integren estrategias de colaboración y reflexión crítica, adaptadas a las necesidades del grupo.
 5. Atención a la diversidad y equidad
 - Adaptar contenidos, actividades y estrategias pedagógicas para garantizar la accesibilidad y equidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
 - Detectar y atender necesidades específicas de estudiantes con brechas digitales, solicitando el apoyo necesario para asegurar una experiencia inclusiva y efectiva.
- Acciones con foco en la comunicación y motivación: compuestas por todas las acciones que servirán de acompañamiento, guía y apoyo al estudiante para resolver las inquietudes que puedan surgir en el proceso.
 1. Informar de plazos, tipos y condiciones de los recursos y actividades para cada una de las semanas del curso.

2. Entregar información relevante para el cumplimiento de las distintas actividades propuestas por el curso (revisión de material, visualización de material audiovisual, participación en sesiones por videoconferencia, trabajos colaborativos, entre otros).
3. Generar un ambiente de aprendizaje empático, prestando servicio de orientación ante dudas, motivando el trabajo efectivo y oportuno, reconociendo el esfuerzo y logros de las y los estudiantes.

Responsabilidades

A continuación, se describen las responsabilidades de las y los docentes, las que se destacan por tener un enfoque proactivo, pedagógico y tecnológico, con el fin de asegurar un proceso de aprendizaje en línea significativo:

- Participar activamente en los procesos de mejora continua, proporcionando sugerencias y observaciones para la optimización de los contenidos, actividades y recursos de la asignatura.
- Colaborar en la revisión y actualización de las estrategias pedagógicas del curso para asegurar la pertinencia y calidad educativa.
- Incorporar elementos complementarios al aula digital, como recursos multimedia, actividades interactivas y herramientas tecnológicas innovadoras, que enriquezcan la experiencia de aprendizaje.
- Detectar posibles dificultades en el aprendizaje y proponer estrategias de apoyo para garantizar el éxito académico.
- Cumplir con los cronogramas establecidos para la carga de calificaciones, la retroalimentación de actividades y la publicación de resultados.
- Responder a las solicitudes administrativas de coordinación académica dentro de los plazos estipulados, como informes de progreso, observaciones o registros de asistencia.
- Monitorear la participación y el avance de los estudiantes a través de las herramientas de análisis de la plataforma virtual, identificando posibles rezagos o ausencias para tomar medidas proactivas.
- Reportar a las áreas correspondientes (coordinación académica o servicios estudiantiles) los casos de estudiantes con dificultades de desempeño o deserción.
- Mantener actualizada toda la documentación requerida, como listas de asistencia, reportes de incidencias y evaluaciones, siguiendo los procedimientos internos.
- Participar en actividades de formación continua ofrecidas por la institución para mejorar sus habilidades administrativas, pedagógicas y tecnológicas.
- Implementar de manera efectiva las nuevas políticas y procedimientos administrativos que dicte la institución.

Es importante precisar que, para los Programas/Carreras de la modalidad online, en los que existe una etapa de desarrollo de virtualización de las asignaturas, la o el docente podrá ser parte del equipo interdisciplinario que diseña la asignatura y en donde sus funciones serán las siguientes:

- Participar desde su experiencia disciplinar en la construcción de la propuesta de asignatura aportando con contenidos, actividades y evaluaciones de acuerdo con lo establecido en los programas de asignaturas.
- Validar, al finalizar la etapa de diseño, la propuesta instruccional dispuesta en el aula digital resguardando la coherencia con el programa.

Unidades Académicas

(Dirección de Escuela/Institutos de Investigación y Postgrado)

Rol

En el ámbito general de los programas de estudio, las unidades académicas deben:

- Asegurar la implementación disciplinar del programa.
- Resguardar la pertinencia de la docencia de acuerdo con los lineamientos de la institución, a través del director(a), coordinador(a) y/o la secretaría de estudios respectiva.
- Asegurar la calidad del programa y su mejoramiento permanente según los criterios y estándares definidos por la institución y los organismos de aseguramiento de la calidad.

Responsabilidades

En lo que respecta a la implementación de la modalidad hacia la o el estudiante, la unidad académica:

- Efectúa la planificación de las asignaturas para el período académico de acuerdo con la información institucional contenida en la resolución del programa de estudios, y asegura el perfil del cuerpo docente, en función de las exigencias consignadas.
- Realiza actividades de inducción y bienvenida, así como otras específicas de carrera, en función de generar sentido de pertenencia y acogida inicial.
- Efectúa seguimiento proactivo del desempeño de las y los estudiantes, a través de la comunicación constante con el cuerpo académico que han asignado para la docencia virtual y análisis de los resultados, resolviendo inconvenientes o ajustes que sean requeridos en la operación académica.

Tutores virtuales

Rol

Para el caso de los programas en modalidad online, se incluye el rol de la o el tutor, quien tiene por misión apoyar la permanencia y satisfacción del estudiante en el ambiente virtual, acompañándole y orientándole en el desarrollo de sus asignaturas, cumpliendo un rol de asistencia en el ámbito de servicio y soporte, permitiendo al docente concentrarse en los aspectos motivacionales y canalizando hacia otras áreas institucionales, todas aquellas inquietudes y requerimientos que requiera la o el estudiante y que no estén dentro de su alcance.

Responsabilidades

Considerando el rol de las y los tutores, se identifican tres ámbitos de acción para las responsabilidades que les competen:

- Acciones de acompañamiento administrativo: conformadas por todas las acciones que permitirán dar seguimiento al estudiante y apoyar su progresión académica:
 - a. Hacer seguimiento a la participación semanal de las y los estudiantes y reinsertar a quienes tengan dificultades.
 - b. Dar respuesta y orientar a las y los estudiantes respecto de procesos académicos y administrativos de la institución, canalizándolas a las áreas correspondientes.
 - c. Acompañar al estudiante en su aprendizaje, potenciando su participación y avance.

- Acciones con foco en la comunicación y motivación: compuestas por todas las acciones que servirán de motivación, guía y apoyo al estudiante para resolver las inquietudes que surjan en el proceso:
 - a. Informar semanalmente de los hitos y actividades de la asignatura, entregando una guía de las acciones que deben desarrollar las y los participantes del curso.
 - b. Canalizar las necesidades de apoyo y contención a las problemáticas socio afectivas de los estudiantes derivando a las instancias institucionales correspondientes.

- Acciones de apoyo tecnológico: compuestas por todas las acciones que dan respuesta a los requerimientos tecnológicos de uso de plataforma y herramientas necesarias para el desarrollo de las actividades.

REQUISITOS PARA ESTUDIAR EN PROGRAMAS/CARRERAS CON COMPONENTES ONLINE

A continuación, se describen los requerimientos técnicos para estudiar un programa o carrera con componente online:

Requerimientos técnicos

Windows	macOS	Linux
<ul style="list-style-type: none"> - Sistemas operativos: Windows 10/11, Windows 8.1, Windows Server 2019, - Windows Server 2016, Windows Server 2012 R2 - CPU: 1 vCPU con procesador de 1 GHz o más rápido - RAM: 1024 MB - Unidad de disco duro: 100 MB o más - Versión de .NET Framework: 4.6.1 o posterior - Video: DirectX 9 o posterior con el controlador WDDM 1.0 	<ul style="list-style-type: none"> - Sistema operativo: macOS 10.14 Mojave o versiones posteriores (compatible con macOS Ventura). - CPU: Procesador Intel Core i5, Apple M1/M2 o superior. - RAM: 1024 MB como mínimo (se recomienda 2 GB o más para un mejor rendimiento). - Unidad de disco duro: Al menos 100 MB de espacio libre para la instalación del cliente. - Video: Compatible con OpenGL 2.0 o posterior. - Conexión a Internet: Ancho de banda mínimo de 10 Mbps para una experiencia fluida. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sistemas operativos: Ubuntu 20.04/22.04, Debian 10/11, CentOS 7/8, Fedora 34/35, Red Hat Enterprise Linux 8, SUSE Linux Enterprise 15 - CPU: 1 vCPU con procesador de 1 GHz o más rápido - RAM: 1024 MB - Unidad de disco duro: 100 MB o más - Kernel: Versión 4.15 o posterior - Video: Compatible con OpenGL 2.0 o superior - Dependencias: Bibliotecas requeridas como libX11, libGL, libXext y libXrender

En adición a lo anterior, se describen las competencias digitales necesarias para estudiar un programa o carrera con componente online:

Competencias digitales
<ul style="list-style-type: none"> - Manejo de herramientas de productividad: Conocimientos básicos en el uso de Microsoft Excel, Word y PowerPoint, incluyendo la creación, edición y manejo de documentos, hojas de cálculo y presentaciones. - Plataforma virtual de aprendizaje: Manejo intermedio de la plataforma virtual de la universidad, incluyendo navegación, acceso a materiales, realización de actividades y participación en foros. - Navegación en entornos digitales: Uso básico de navegadores de internet como Chrome, Safari o Edge para acceder a plataformas educativas, recursos en línea y sitios web relevantes. - Uso de plataformas de videoconferencia: Familiaridad con herramientas como Microsoft Teams*, Zoom, Google Meet, entre otras, para participar en clases, reuniones y actividades sincrónicas. <p><small>*Las licencias de software de productividad Microsoft (software Microsoft Office y Teams) en la nube son provistas por la institución para los estudiantes a través de sus cuentas @ucentral.cl</small></p>

Para finalizar, se describen los aspectos de participación:

Aspecto de participación
<ul style="list-style-type: none"> - La o el estudiante debe llevar a cabo las actividades de aprendizaje de sus asignaturas de acuerdo con un cronograma, y a los requerimientos de interacción y colaboración definidas en cada actividad, asegurando la entrega de las tareas o evaluaciones en los plazos definidos. - Al inicio de cada asignatura se indicará el tiempo de dedicación semanal esperado para la o el estudiante, así como también cada docente puede entregar orientaciones específicas para la asignatura durante su impartición. - Si el formato educativo es online no existe un horario de conexión establecido para el trabajo sincrónico, pueden agendarse sesiones de videoconferencia, las cuales son publicadas posteriormente para consulta en la plataforma, en caso de que el estudiante no pueda asistir, adicionalmente los/las docentes pueden solicitar actividades alternativas a sus estudiantes, en caso de no asistir a actividades que requieran asistencia. - Para el caso del formato educativo Live e Híbrido, existe un horario de conexión sincrónica que serán informadas para que puedan conectarse a la sesión a través de videoconferencia y/o presencial para el caso del formato Híbrido, además, debe considerar un tiempo semanal de dedicación para complementar y reforzar los aspectos revisados en estas sesiones a través del aula digital, revisando los materiales disponibles.

ACTIVIDADES DE INDUCCIÓN Y ACOGIDA A LA MODALIDAD

En la Universidad Central de Chile, el desarrollo de capacidades de los involucrados en la modalidad online es indispensable para el éxito del proceso. Estas inducciones son requisito y consideran de acuerdo con cada rol:

- Inducción del estudiante: presentación y características de la modalidad, metodología de aprendizaje, roles y responsabilidades, roles del profesor y del tutor virtual, estructura y navegación en el aula digital y manejo de herramientas de comunicación e interacción en el aula, uso del sistema de Videoconferencia, canales de soporte y servicio.
- Inducción del docente: características de la modalidad, metodología, manejo de herramientas de comunicación e interacción, rol y responsabilidades del docente en el ambiente virtual, orientaciones para el seguimiento, guía y acompañamiento al estudiante, uso del sistema de videoconferencias, canales de soporte y servicio.
- Inducción del tutor(a) virtual: metodología de la modalidad, guía para el acompañamiento y orientación, procesos administrativos institucionales y canales de derivación.

AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE

Los ambientes virtuales de aprendizaje están conformados por un sistema de plataformas que permiten a las y los estudiantes llevar a cabo su proceso educativo y que se integran a través de diversas actividades definidas en cada asignatura. Estos ambientes, que dan soporte a los programas que utilizan como principales plataformas para el aprendizaje las siguientes:

Herramienta/Plataforma	Características/Formato	Funciones y beneficios
Aula Digital: Formato Online	<ul style="list-style-type: none"> - Ruta de aprendizaje de la asignatura - Actividades de aprendizaje - Contenidos - Herramientas de comunicación asincrónica 	Proporciona un entorno para la gestión de actividades, contenidos y comunicación, diseñado para aprendizaje autónomo y asincrónico.
Aula Digital: Formato Live e Híbrido	<ul style="list-style-type: none"> - Ruta de aprendizaje de la asignatura - Recursos de aprendizaje - Herramientas de comunicación asincrónica 	Ofrece apoyo a las clases sincrónicas o híbridas, integrando recursos y herramientas que complementan las actividades en tiempo real y asincrónicas.
Microsoft Teams & Office Cloud	<ul style="list-style-type: none"> - Sesiones de videoconferencia - Creación de grupos de trabajo - Herramientas de productividad en la nube (Excel, Word, PowerPoint) 	Facilita la colaboración en línea mediante herramientas de productividad y comunicación en tiempo real, promoviendo trabajo en equipo y aprendizaje interactivo.
Sistema de Bibliotecas	<ul style="list-style-type: none"> - Acceso a recursos de aprendizaje electrónicos: libros, artículos de revistas, bases de datos 	Provee fuentes confiables de información académica para reforzar los contenidos y actividades de las asignaturas.
Coursera	<ul style="list-style-type: none"> - Cursos certificados por universidades prestigiosas - Certificados profesionales para carreras y becas 	Ofrece formación adicional con acceso a cursos y certificaciones de alto valor, incorporados en el currículo o disponibles mediante programas de becas.

PREGUNTAS FRECUENTES (FAQ)

1. ¿A quién están dirigidos los programas en modalidad online?

Los programas en modalidad online están diseñados para personas que buscan una metodología educativa flexible, adaptada a sus necesidades laborales, familiares y personales. Esta modalidad permite planificar los tiempos de estudio de manera autónoma y facilita la interacción con otros profesionales, enriqueciendo el aprendizaje a través del intercambio de experiencias.

2. ¿Qué implica estudiar en modalidad online?

Estudiar en modalidad online significa llevar a cabo un proceso educativo mediado por ambientes virtuales de aprendizaje. Dependiendo del formato:

- Online asincrónico: Predomina el trabajo autónomo con actividades disponibles en el aula digital.
- Live e híbrido: Se combinan sesiones sincrónicas (en tiempo real) con actividades complementarias en el aula digital.

Ambos formatos ofrecen acceso continuo al aula digital para consultar recursos, interactuar con docentes y compañeros, y realizar actividades.

3. ¿Cómo se distribuyen las clases?

Las clases en los programas online y semipresenciales se organizan en bloques semanales, permitiendo dos momentos clave en el aprendizaje:

- Trabajo individual: Espacio para procesar información, reflexionar y avanzar de manera autónoma.
- Interacción colectiva: Actividades sincrónicas o colaborativas que fomentan la interacción con docentes y compañeros.

En los programas trimestrales, se cursa una asignatura cada dos o cuatro semanas, mientras que en los semestrales, la planificación se ajusta al calendario del periodo.

4. ¿Cuándo tendré clases online?

- Modalidad online asincrónica: Las actividades no tienen horarios fijos y se realizan en momentos flexibles, aunque pueden incluir sesiones de videoconferencia opcionales.
- Modalidad live e híbrido: Incluyen horarios establecidos para sesiones sincrónicas. En el formato híbrido, los estudiantes pueden elegir asistir de manera presencial o conectarse a través de videoconferencia.

5. ¿Cuáles son mis responsabilidades como estudiante en modalidad online?

Como estudiante online, debes:

- Participar en las actividades según el cronograma definido.
- Gestionar tu tiempo de manera autónoma para cumplir con tareas y actividades.
- Asistir a sesiones sincrónicas cuando sean obligatorias o recomendadas.
- Colaborar en equipo con compañeros cuando la actividad lo requiera. La organización y la gestión del tiempo son claves para el éxito en esta modalidad.

6. ¿Qué metodologías se utilizan en las asignaturas online?

Las asignaturas online emplean metodologías activas que involucran al estudiante en su aprendizaje mediante:

- Resolución de problemas reales.
- Trabajo en equipo y colaborativo.
- Análisis de casos y proyectos integradores.

Estas metodologías están diseñadas para fomentar la autonomía y la interacción entre pares.

7. ¿Cuáles son los requisitos técnicos para estudiar en modalidad online?

Se requiere acceso a internet y un computador con las siguientes características mínimas:

- Procesador de 2 GHz.
- Memoria RAM de al menos 1 GB.
- Disco duro de 80 GB o superior.
- Tarjeta de red Ethernet y dispositivos multimedia (audífonos, micrófono y cámara).
- Aunque es posible utilizar dispositivos móviles, se recomienda un computador para una experiencia óptima.

8. ¿Qué conocimientos informáticos son necesarios?

Es importante contar con habilidades básicas en:

- Navegación por internet (Chrome, Safari u otros).
- Uso de herramientas de productividad (Microsoft Office: Word, Excel, PowerPoint).
- Manejo de plataformas de videoconferencia como Microsoft Teams o Zoom.

Nota: La institución provee licencias de software a los estudiantes a través de sus cuentas institucionales.

9. ¿Cómo me comunico con la o el docente o tutor?

La comunicación con docentes y tutores se realiza a través de:

- Foros de consulta en la plataforma virtual.
- Correo electrónico institucional asignado al inicio de cada curso.

REFERENCIAS

1. Bates, A. y Poole, G. (2003). *Effective Teaching with Technology in Higher Education: Foundations for Success*. Recuperado de [http://lst-iiep.iiep-unesco.org/cgi-bin/wwwi32.exe/\[in=epidoc1.in\]/?t2000=018510/\(100\)](http://lst-iiep.iiep-unesco.org/cgi-bin/wwwi32.exe/[in=epidoc1.in]/?t2000=018510/(100))
2. Moore, M. G. (1993). Theory of transactional distance. En D. Keegan (Ed.) *Theoretical Principles of Distance Education*. New York: Routledge.
3. Moore, M. G. (1991). Distance education theory. *The America Journal of Distance Education* 5 (3). Recuperado de http://www.ajde.com/contents/vol5_3.html
4. Superintendencia de Educación Superior. (2024). ORD 06/13.191: Pronunciamiento sobre virtualidad en carreras presenciales. *SESUPERIOR*. Recuperado de <https://www.sesuperior.cl/wp-content/uploads/2024/10/767-responde-solicitud-de-presencialidad.pdf>



Universidad
Central

DIRECCIÓN DE TRANSFORMACIÓN DIGITAL EDUCATIVA
VICERRECTORÍA ACADÉMICA

Cowork CAFE Digital, Sala de Estudios Gabriela Mistral,
Edificio Vicente Kovacevic II (VKII). Santa Isabel #1278, piso 1.